

Prevista una serie di otto videoinstallazioni fra Sassi e centro storico

Verso Matera 2019

Capitale europea della Cultura, al via il progetto "Cadmos"

MATERA- Questa mattina, alle ore 11.30, nella sala convegni di "Progetto Arte" in via D'Addozio a Matera, l'associazione Matera2019 presenterà il primo degli appuntamenti del calendario di eventi culturali del "progetto Cadmos": una serie di otto videoinstallazioni fra Sassi e centro storico, dal titolo "Una porta sulla città, verso Matera2019", realizzate dalla video artist Maria Grazia Pontorno in occasione della sua residenza materana e curate da Silvia Bordini.

"Il percorso che vedrà Matera candidarsi al titolo di Capitale europea della Cultura nel 2019 - ha dichiarato il presidente di Matera2019, Francesco Salvatore - passa per una riformulazione della proposta culturale della città sia dal punto di vista qualitativo che da quello dei contenuti: ciò implica che la città inizi da subito ad allineare la sua programmazione artistica e culturale in funzione dei 2 criteri sui quali si baserà la selezione nel 2013, da parte della giuria di esperti internazionali nominati dalla Commissione europea: la dimensione europea delle manifestazioni culturali e la città e i cittadini."

"Il calendario di eventi culturali "Cadmos" - ha proseguito il vice presidente Vito Epifania - risponde a questa doppia esigenza

attraverso una architettura che mira alla sensibilizzazione della comunità locale non soltanto stimolando incontri regolari con artisti europei emergenti, ma fondando la programmazione stessa sulla partecipazione delle diverse realtà attive sul territorio, mettendone così alla prova lo spirito ricettivo e propositivo e rispondendo all'esigenza di partecipazione e di protagonismo. Perseguendo una idea di "irrigazione culturale", "Cadmos" è pensato inoltre in funzione sia di una sua progressiva amplificazione dal punto di vista degli attori coinvolti, che di una sua diramazione nel terri-



La "videoartist" Maria Grazia Pontorno e una veduta dei Sassi

torio circostante."

Tra le iniziative collaterali all'evento artistico anche il coinvolgimento degli studenti del Liceo artistico "Levi" di Matera e un incontro-laboratorio sul feno-

Salvatore: "La nostra candidatura passa per una riformulazione della proposta culturale sia dal punto di vista qualitativo che da quello dei contenuti"

meno della video arte - con la partecipazione di Maragrazia Pontorno e Silvia Bordini - proposto a tutti gli operatori culturali, le associazioni culturali e di volontariato e a tutti colo-



ro che sono interessati a partecipare al percorso progettuale verso Matera2019.

"Il laboratorio" che avrà luogo alle 18 di oggi nella sala conferenze della Pro-

vincia di Matera, "è il risultato - ha concluso Francesco Salvatore - della sinergia tra l'associazione Matera2019 e l'Amministrazione provinciale di Matera che, attraverso il presidente Franco Stella e gli assessori Antonio Montemurro e Giuseppe Dalessandro, si è attivata sin dall'inizio per sostenere con forza ed entusiasmo il progetto di Matera Capitale europea della cultura".